

LES INCONTURNABLES

- Abbatiale avec son Christ roman, sa salle capitulaire et son Trésor d'art sacré
- Croix Sainte Anne (12^e siècle)
- Croix du Cambon (14^e siècle)
- Cloître et Réfectoire des Moines
- Porches
- Château
- Puy de l'Arbre
- Chapelle du Reclus
- Cabinet de curiosités
Marcellin Boule

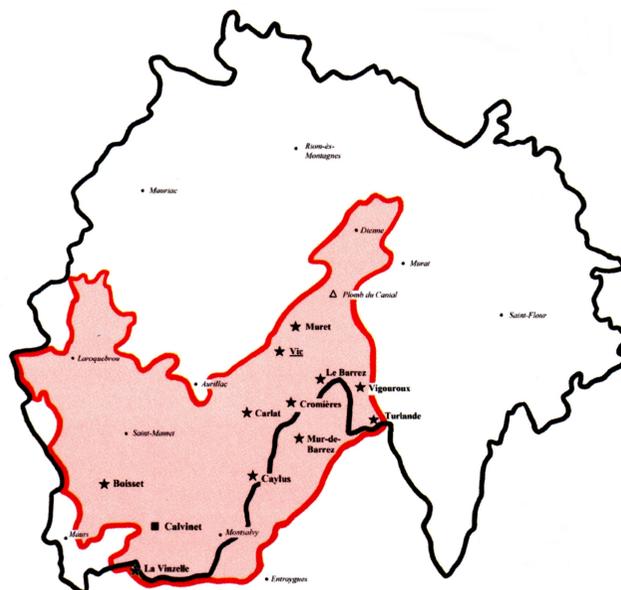


PARCOURS DU PATRIMOINE



14 panneaux installés dans le village vous invitent à découvrir son patrimoine et son histoire.
Départ : Place du Foirail, face au château, accueillant aujourd'hui la maison de retraite.

LE COMTÉ DE CARLADÈS (1643-1792) PROPRIÉTÉ DE LA FAMILLE GRIMALDI DE MONACO



- Limites des terres attribuées à Honoré II en 1643
- Limites actuelles du département du Cantal
- Baronnie
- ★ Châtellenie, mandement ou seigneurie
- Vic Capitale administrative et judiciaire du comté de Carladès

Carte extraite de l'exposition
D'un rocher à l'autre. Monaco-Carladès, quatre siècles d'histoire
 Archives départementales du Cantal - 2014



Office de Tourisme de la Châtaigneraie cantalienne
 tél. 04 71 46 94 82 / www.chataigneraie-cantal.com

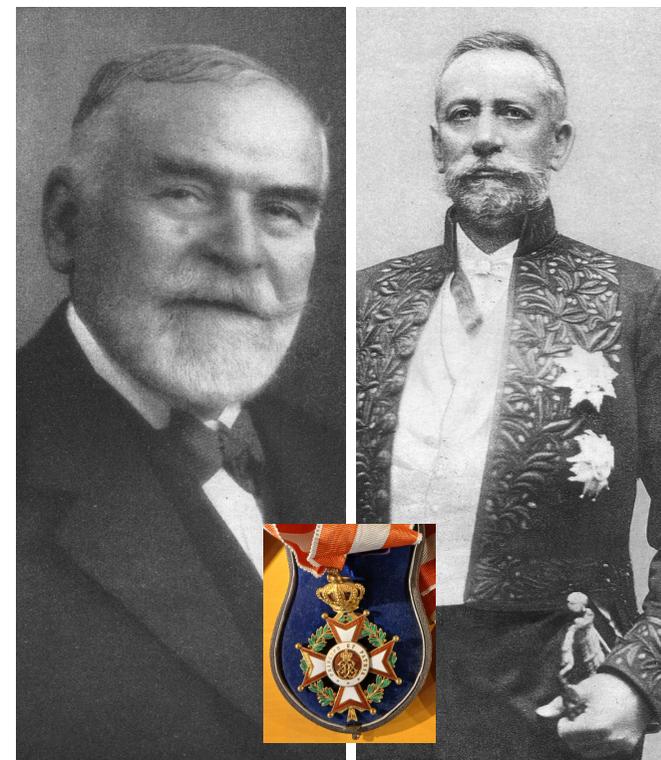
Mairie de Montsalvy
 tél. 04 71 49 20 10 / www.montsalvy.fr

Rédaction : commune de Montsalvy (juillet 2024)
 Document non contractuel - sous réserve de modifications



MONTSALVY

SITE HISTORIQUE GRIMALDI



MARCELLIN BOULE

S.A.S. ALBERT 1^{ER}
 PRINCE DE MONACO

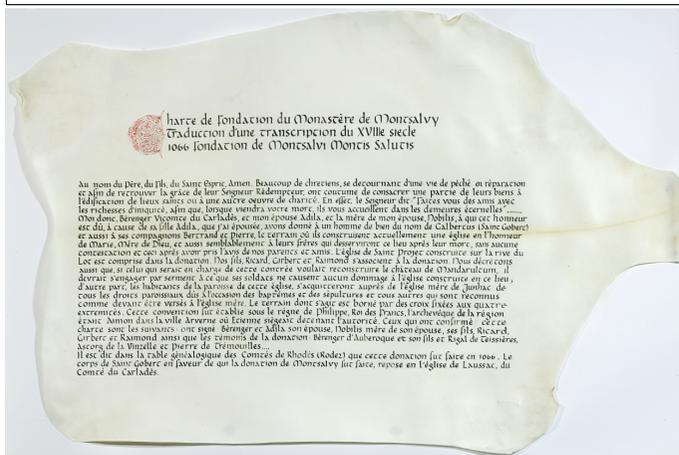
*J'ai cultivé la Science parce qu'elle répand la lumière
 et que la lumière engendre la justice.*
 Albert 1^{er} de Monaco

MONTSALVY SITE HISTORIQUE GRIMALDI DE MONACO

Montsalvy et le Carladès

L'appartenance historique de Montsalvy au Carladès est à l'origine du lien avec la Principauté de Monaco où sont conservés les actes les plus anciens de la sauveté de Montsalvy. Celui de la fondation, daté de 1066, se retrouve dans *Les documents historiques relatifs à la vicomté de Carlat* conservés à Monaco. Co-écrite par Gustave Saige, archiviste du palais de Monaco et le Cantalien Édouard de Dienne, étudiant alors l'histoire du Carladès, l'édition est financée par le prince Albert 1^{er} de Monaco en 1900.

Nous y apprenons que Montsalvy est fondé grâce à une donation de Béranger vicomte de Carlat au moine Gausbert. Il construit un monastère et un des premiers hospices de Haute-Auvergne. Le château de Mandulphe* propriété de la vicomté de Carlat, mentionné dans la charte, lui doit protection.



Charte de fondation du monastère de Montsalvy
Copie conservée aux archives du Palais de Monaco
À découvrir dans la salle du Trésor d'art sacré

Le Carladès médiéval s'étend sur 84 communes actuelles situées sur le sud Cantal (75) et le nord Aveyron (9).

Au 17^e siècle, profitant du souhait du prince de Monaco de se débarrasser de la tutelle espagnole, Louis XIII le prend sous sa protection en 1641 par le traité de Péronne. Pour compenser la confiscation de ses biens espagnols, il lui fait notamment donation de la vicomté de Carlat composée d'une centaine de paroisses. Désormais les princes de Monaco nomment à la place du roi de France le prévôt en charge du monastère de Montsalvy.

À la Révolution française, avec l'abolition des privilèges, Honoré II de Monaco perd ses droits sur le Carladès.

Albert 1^{er} de Monaco et Marcellin Boule

Un lien plus contemporain unit Montsalvy et la principauté monégasque : l'amitié entre le prince Albert 1^{er} de Monaco (1848-1922) et Marcellin Boule (1861-1942).

Albert 1^{er} dit le *Prince savant* se passionne pour le site des *Balzj Rossi (grottes de Grimaldi)*. Toute découverte de fossiles est soumise à Albert Gaudry (1827-1908), titulaire de la chaire de paléontologie au *Muséum national d'histoire naturelle* de Paris et membre de l'*Académie des sciences*. À ses côtés Marcellin Boule, brillant étudiant, surprend en appliquant ses connaissances et les principes de la géologie et de la paléontologie aux questions relatives aux origines de l'Homme. En 1890, ce dernier cofonde *L'Anthropologie*, revue qui deviendra une référence internationale.

En 1897, son expertise est sollicitée par Albert 1^{er}, désormais prince souverain de Monaco, pour diriger de nouvelles fouilles et analyser les fossiles. Les moyens substantiels et pérennes attribués par le prince représentent une opportunité scientifique pour le paléontologue qui publiera

désormais l'actualité et les résultats des fouilles dans *L'Anthropologie*.

En 1901, Léonce de Villeneuve (1858-1946) met au jour à Grimaldi plusieurs sépultures humaines d'importance qui conduisent Albert 1^{er} à créer dès l'année suivante le *Musée d'Anthropologie préhistorique* de Monaco pour lequel Marcellin Boule étudie les fossiles.

En Corrèze, la découverte en 1908 du squelette d'un Néandertalien à la Chapelle-aux-Saints représente un cap essentiel dans la carrière de Marcellin Boule. Il publiera une monographie unique en son genre car pour la première fois un squelette humain est étudié dans son intégralité et replacé dans une perspective évolutive.

Lors d'une visite privée, le *Prince savant* est impressionné par l'immense intérêt de ce squelette. L'importance philosophique des travaux menés en paléontologie humaine contraste avec la faiblesse des moyens d'action mis en œuvre par les pouvoirs publics français. S'appuyant sur ses réalisations monégasques, il confie alors à Marcellin Boule la création d'un *Institut de Paléontologie humaine* à Paris qu'il dote de moyens conséquents et le nomme directeur à vie.

À la mort d'Albert 1^{er} en 1922, Marcellin Boule est un de ses quatre exécuteurs testamentaires.

Aujourd'hui, le *cabinet de curiosités Marcellin Boule* (visible à l'Office de tourisme de Montsalvy) perpétue le témoignage du profond respect liant ces deux personnalités.

château de Mandulphe :
voir le dépliant « *Montsalvy et le Puy de l'Arbre* ».